

# Чего мы не знаем и что хотим понять про чукотскую фонетику

Чего мы ещё не знаем о чукотской фонетике?  
Что нужно выяснить этим летом?  
Как это сделать?

Инна Зибер

Семинар НУГ  
07.04.2018



# Что обычно можно узнать о фонетике языка

## Сегментная фонетика

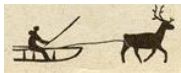
1. Общая характеристика и состав инвентаря
2. Артикуляционная характеристика
3. Средние акустические цифры
4. Позиционные ограничения, сочетаемость единиц
5. Позиционные варианты
6. Свободное варьирование с другими единицами
7. Позиционные чередования единиц – фонологические правила

## Суперсегментная фонетика

1. Ударение, интонация
2. Строение слога и слова
3. Гармония гласных
4. (Фарингализация?)

## И ещё

1. Диалекты
2. Социолекты
3. Сравнения с другими источниками



# Что нужно выяснить этим летом

## Шумные согласные

- Долгота смычки, придыхательность
- Палатализация /t/
- Место образования /k/
- Как часто ассибилируется /t/
- /tʰ/ vs. /t/ vs. /tʰ/

## Гласные

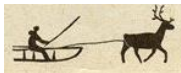
- Вариативность шва
- Качество гласных
- Что на самом деле происходит в запрещённых кластерах

## Сонорные согласные

- /w/, /ɣ/, /j/ как реализуются, когда выпадают, как взаимодействуют с соседними гласными, когда и как путаются и т.д.
- Реализации /r/, варьирование с /t/ на конце

## Суперсегментные единицы

- Как акустически устроено ударение
- Как акустически устроены слоги с гортанной смычкой и без неё
- Как устроено оглушение нескольких сегментов сразу



# План

## **Мой план до экспедиции:**

- Слушать и смотреть тексты, строить гипотезы
- Составить обширную фонетическую анкету, которая бы ответила на вопросы

## **Мой план на экспедицию:**

- Записать фонетическую анкету от максимального числа информантов
- Разбор текстов

## **Мой план после экспедиции (если выживу):**

- Статья в ВЯ про качество /r/, /k/-/q/ и /t/ в типологической оптике